



SketchUp

Formation certifiante et éligible CPF



Documentation de la formation

**SketchUp pour l'architecture, l'aménagement et la
décoration d'intérieur – Formation en télé-présentiel**

E-mail : contact@academie-de-la-decoration.com
Site web : www.academie-de-la-decoration.com

Tél. : 06.79.14.98.98
12-14 Rue Georges Courteline
37000 Tours



Académie de la Décoration
— Développez votre talent, rejoignez-nous ! —

TABLE DES MATIERES

Généralités	3
Objectifs	3
Pré-requis	3
Public concerné	3
Organisation pédagogique	3
Informations utiles	4
Prix	4
Durée	4
Certification et CPF	4
S’inscrire, parler avec un responsable	4
Prochaines dates	4
CONTENU DE LA FORMATION	5
Les bases du logiciel	5
La modélisation	5
Les techniques de mise en couleurs et matériaux	5
Perfectionnement	5
Mise en pratique	5
Spécificités Layout	6
Introduction au logiciel	6
Gestion des pages, marges, création et manipulation d’objet	6
Gestion des textes, des couleurs et des styles	6
Travailler avec les images et gestion des pages multiple	6
Exportation et impression	6
Le référentiel de compétences et les modes d’évaluation	9
Maîtriser l’interface et les concepts de base	9
Maîtriser les concepts de la structuration d’un modèle sur SketchUp	9
Les formateurs	10
Hervé INIGUEZ - Directeur de l’Académie de la décoration	10
Sullivan COURATIN – Technicien du bâtiment en dessin de projet	10
Aurélien PARABOSCHI - Formateur SketchUp	10
Processus d’inscription à la formation	11
Mieux évaluer vos besoins	11
Inscription définitive	11
Durée du processus	11

GENERALITES

Objectifs

Cette formation a pour objectif l'acquisition des techniques fondamentales pour la modélisation, la mise en couleurs et la présentation d'un projet d'architecture intérieure, d'aménagement ou de décoration en utilisant le logiciel SketchUp Pro et son logiciel compagnon Layout.

Pré-requis

- Une bonne utilisation de windows ou MacOS est nécessaire.
- Avoir un ordinateur PC ou MAC, récent (moins de 5 ans).

Public concerné

- Professionnels désirant élargir leur gamme de prestations (**architectes**, décorateurs, vendeurs, peintres, métiers du bâtiment, gérants de magasin de décoration, ...)
- Particulier souhaitant réaliser la modélisation de son projet de maison, d'appartement, ...
- Adultes en reconversion professionnelle.
- Etudiants en architecture, design d'espace, décoration intérieure.

Organisation pédagogique

- Formation en télé présentiel de 5 jours - Groupe de 4 à 8 personnes.
- Enregistrement de tous les cours pour une révision ultérieure à son rythme.
- Ateliers de travail en petits groupes.



INFORMATIONS UTILES

Prix

- Coût de la formation : 1860€, certification incluse

Durée

- 5 jours
- 35 heures de formation en télé présentiel

Certification et CPF

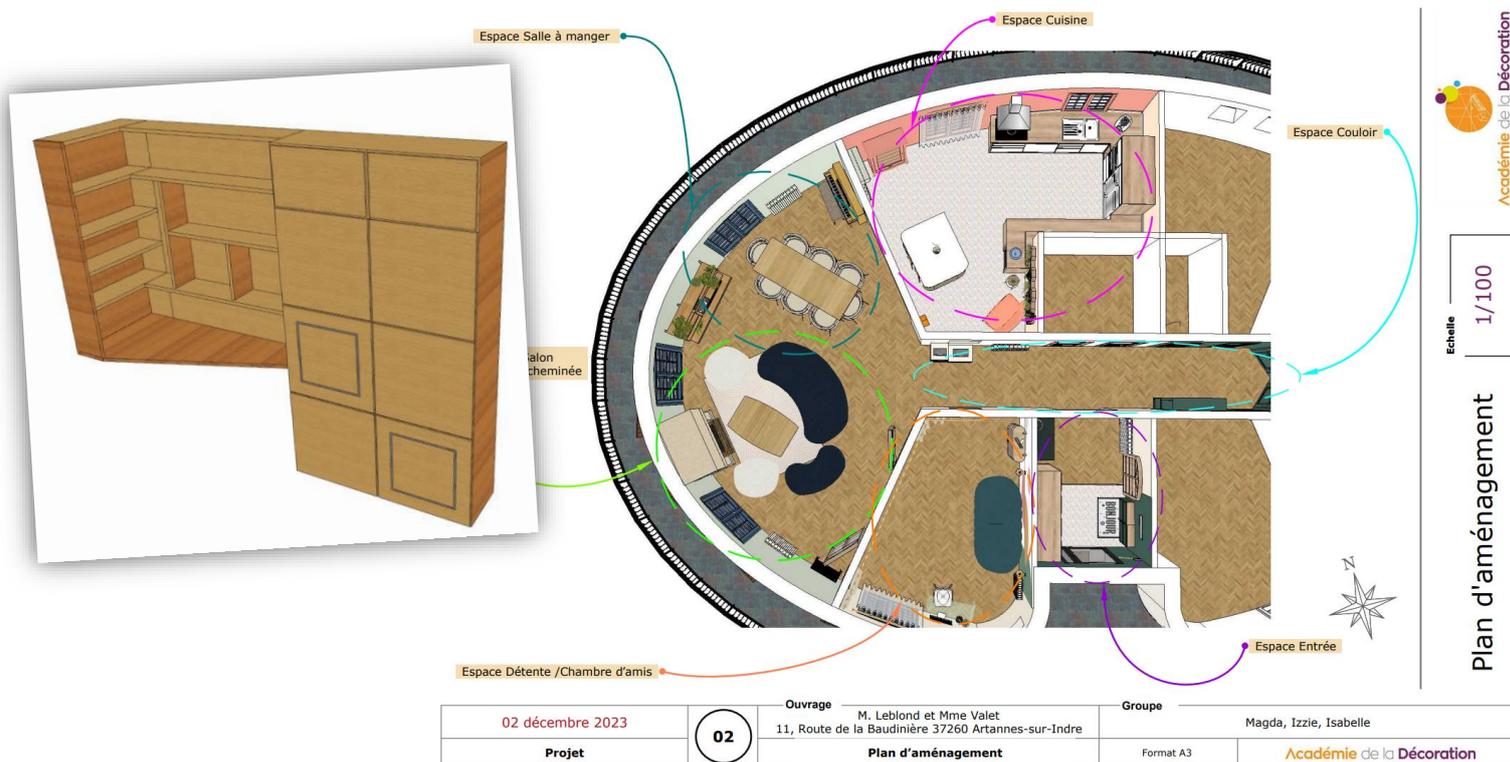
Cette formation est certifiante et éligible à un financement par le CPF et Pôle Emploi

S'inscrire, parler avec un responsable

- 06.79.14.98.98
- 09.72.12.19.74
- contact@academie-de-la-decoration.com

Prochaines dates

- Consultez le site internet
-



CONTENU DE LA FORMATION

Les bases du logiciel

- L'interface de SketchUp
- Le déplacement et le positionnement 3D
- Les différentes vues
- Les traits, les faces
- Les premiers outils de construction.
- Le problème de SketchUp à bien comprendre : les géométries adhérentes
- Les groupes

La modélisation

- Les outils pour déplacer et dimensionner des objets
- La bibliothèque de composants
- Utilisation des calques
- Réaliser un aménagement complet

Les techniques de mise en couleurs et matériaux

- La mise en couleurs
- L'application de textures
- Importer des tissus, papiers peints, revêtements, ...
- Les styles
- Les scènes

Perfectionnement

- Travailler différents rendus
- Le rendu de plan et les cotations
- Ajouter du texte de présentation
- Tous les outils un par un

Mise en pratique

- Mise en pratique sur un projet personnel
- Chaque élève travaille sur un projet qui lui est propre, ou fourni par le centre de formation.

SPECIFICITES LAYOUT

Introduction au logiciel

- Présentation du logiciel Layout.
- Exploration de l'interface utilisateur.
- Création d'un nouveau document.
- Les concepts de base de la mise en page.

Gestion des pages, marges, création et manipulation d'objet

- Ajout et suppression de pages.
- Définition des marges et des colonnes.
- Importation d'images.
- Alignement et distribution d'objets.

Gestion des textes, des couleurs et des styles

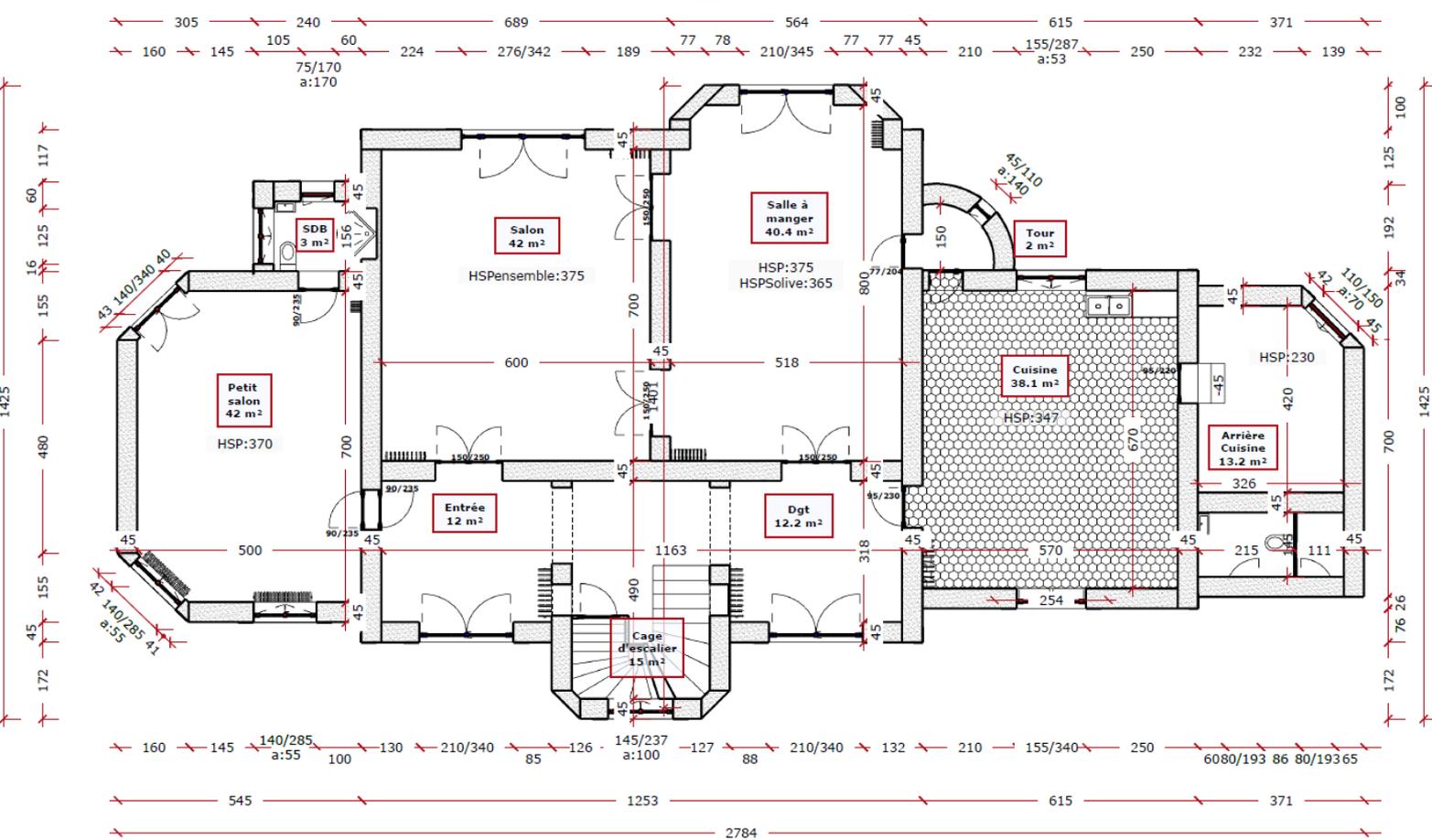
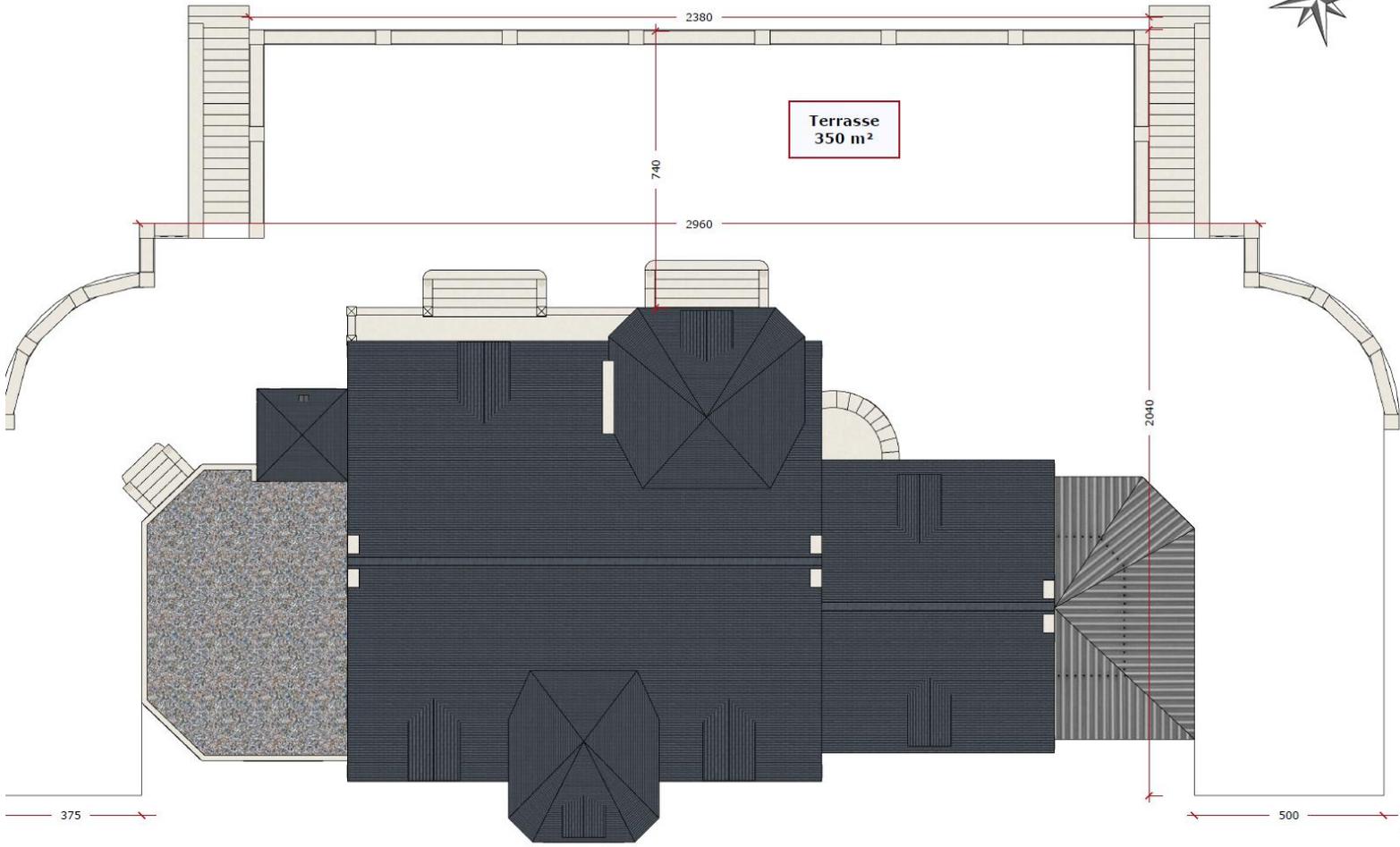
- Ajout et mise en forme de texte.
- Utilisation de couleurs et de dégradés.
- Gestion des effets.

Travailler avec les images et gestion des pages multiple

- Recadrage et redimensionnement d'images.
- Manipulation d'images (rotation, inclinaison).
- Sections et numérotation des pages.
- Création d'un cartouche

Exportation et impression

- Préparation du document pour l'impression.
- Exportation en PDF.



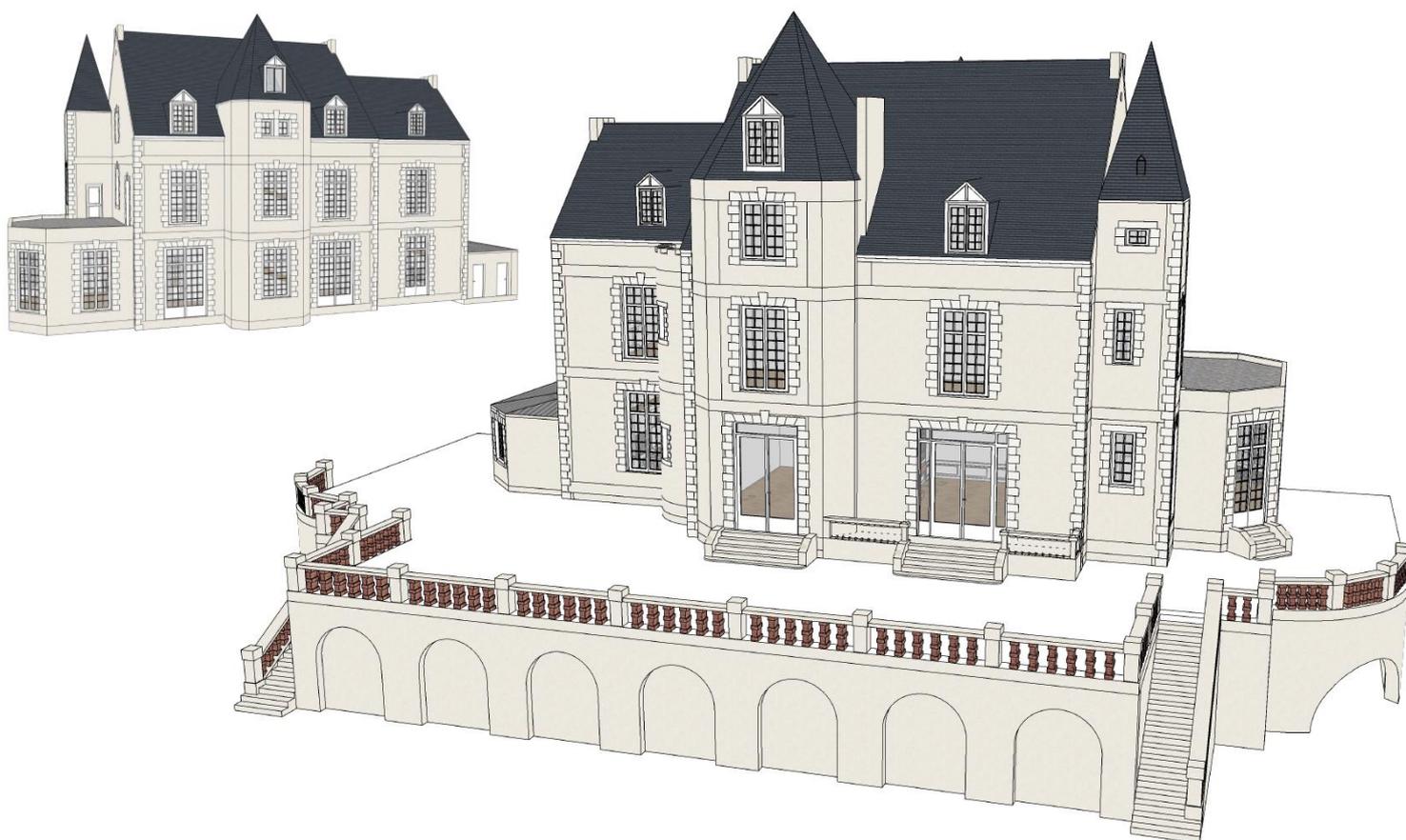
Vous avez un handicap

Nous ne sommes pas spécialistes du handicap, mais nous savons qu'ils sont très variés. Nous ne voulons pas que ce soit un frein à une possible entrée en formation.

Jusqu'à maintenant, nous avons pu gérer des handicaps « légers » (audition, vue, inconfort en position assise prolongée, ...) en trouvant une adaptation avec le stagiaire.

Nous avons un référent handicap auprès de l'AGEFIPH qui est à notre disposition pour toute étude de solution.

Ces solutions ne prennent pas forcément la forme d'aménagement du lieu, mais peuvent envisager une adaptation de l'enseignement, à distance notamment



LE REFERENTIEL DE COMPETENCES ET LES MODES D'ÉVALUATION

En termes de compétences professionnelles, vous serez évalués sur les points suivants.

Maitriser l'interface et les concepts de base

Capacité à utiliser les différents outils du logiciel.

Modalités d'évaluation

QCM de fin de formation

Maitriser les concepts de la structuration d'un modèle sur SketchUp

Capacité à comprendre la structure d'un projet

Capacité à coloriser et mettre en matière un projet

Modalités d'évaluation

QCM de fin de formation



LES FORMATEURS



Hervé INIGUEZ - Directeur de l'Académie de la décoration

Diplômé d'une grande école d'ingénieur (SUPELEC) en 1986, il travaille très vite dans l'informatique graphique en dirigeant notamment la programmation des célèbres logiciels ADI et ADIBOU. Il est alors formateur auprès d'ingénieurs aux techniques de programmation graphique pour un public d'ingénieur.

Il dirige le pôle dessin technique du cabinet d'architecture intérieure qu'il a fondé il y a 15 ans.

www.lafabrique-genevievenaudin.com



Sullivan COURATIN – Technicien du bâtiment en dessin de projet

Technicien du bâtiment en dessin de projet, Sullivan est gérant d'une entreprise qui accompagne et conseil dans la réalisation de projet neuf ou de rénovation.

<https://couratinplansetpermis.fr/>



Aurélien PARABOSCHI - Formateur SketchUp

Licence 2 en Droit, Douai

Après 6 ans dans la restauration, Aurélien se forme à SketchUp et à la décoration d'intérieur et ouvre son agence d'Architecture intérieure.

Formateur à l'Académie de la Décoration, il anime les cours SketchUp avec Hervé.

PROCESSUS D'INSCRIPTION A LA FORMATION

En tout premier lieu, le premier contact s'effectue par mail, par téléphone, ou par le formulaire en ligne.

Mieux évaluer vos besoins

Nous organisons un entretien d'évaluation de vos connaissances actuelles, et d'adéquation de la formation avec vos besoins.

Cet entretien se déroule à distance via une application de visio-conférence.

Notre objectif est de s'assurer que notre formation est adaptée à vos attentes et objectifs. Dans le cas contraire, nous vous orienterons vers d'autres établissements.

Inscription définitive

Vous avez fait votre choix, et nous vous avons donné un avis favorable à votre entrée en formation ? Il ne vous reste plus qu'à valider votre inscription.

Financement par le CPF

Vous pourrez réserver vous-même sur le site www.moncompteformation.gouv.fr

Financement personnel

Il suffit de signer le devis personnel que nous vous adressons, accompagné du formulaire d'inscription

Financement via un organisme

La simple demande de prise en charge vaut pré-inscription. L'inscription devient définitive à la réception de l'accord de l'organisme.

Durée du processus

Prévoyez deux semaines entre le premier contact et l'inscription. Toutefois il est à noter que les inscriptions sont closes quand la session est pleine.

Développez votre talent, rejoignez-nous !



www.academie-de-la-decoration.com

contact : 09 72 12 19 74 / 06 79 14 98 98